佛本行集經卷第五十

隋天竺三藏闍那崛多譯

听

說法儀式品下

尒時諸比丘作如是念如来已許聽
我等輩五日五日聚集大會應當讃
說諸佛功德乃至讃歎說六神通諸
功德等彼諸比丘五日五日遂即集
聚同發一聲讃佛功德乃至讃說六
神通等功德之事於時諸人各来聽
法是時即有談論毀呰作如是言我
等諸師云何同出一音說法譬如初
學諸童子輩合聲唱讀無有異也時
諸比丘聞此諸人毀呰道說来詣佛
所白如上事

尒時世尊告諸比丘作如是言汝諸
比丘從今已去制諸弟子不得同聲
讃說法義唯請辯才堪說法者

尒時諸比丘或復請彼諸根闇鈍及
缺漏者不具諸戒而演說法乃至衆
人更復毀呰種種道說情不喜樂而
口唱言是諸師輩尚作如是況非師
者時諸比丘聞是事已具往白佛尒

時佛告諸比丘言汝諸比丘我從今
日制諸弟子不得請於諸根闇鈍及
以缺漏戒一不具者而說其法從今已
後若請說法應請妙行具足之人於
諸衆內勝行成就乃至佛復唱其制
言應當簡擇辯才知法次第善解阿
含經等請令說法乃至衆中多解阿
含佛復告彼諸比丘言非但唯解阿
含經者須請說法復解修多羅及解
摩登伽者應請是人為衆說法若大
衆中有諸比丘解修多羅及解毗尼
解摩登伽又於是中應當選擇文字
分明具足辯才又於衆中現在比丘
多解文字分明辯才悉具足者我今
當聽是等比丘得從下座次第差遣
為衆說法若一之者更請第二第二
疲之應請第三第三疲之應請第四
第四疲之應請第五乃至若干堪說
法者次第應請為衆說法有諸比丘
或在露地說法之時或寒或熱我許
造堂堂下說法若雖有堂露無四辟
風吹塵草汙諸比丘我今當聽起四
辟障遮諸塵草時諸比丘在說法堂

若地不平應以種種若麻若草泥塗
其地使令淨好
尒時諸比丘起說法堂泥地已訖在
說法堂誦習經行以塵汙足聽許比
丘應須洗足是時比丘數數洗足脚
足痛故乃至佛告諸比丘言應以香
湯灑地滅去塵埃滅塵埃已其地亦
乾還汙其脚乃至佛復告諸比丘我
當聽許牛糞香水以塗堂地於時水
乾牛糞散壞還復汙足佛復告諸比
丘應取軟草或復麻等以敷地上尒
時衆人見彼法師辯才具足能演說
法即持香花而散其上時諸比丘不
受其法而生猒離何以故以佛斷故
出家之人不得將持塗香末香及諸
香鬘時諸人輩聞見此事毀呰說言
是等比丘如是供養尚不堪受况復
勝者時諸比丘以如是事具往白佛
尒時佛告諸比丘言汝諸比丘若其
有諸白衣檀越以歡喜心以吉祥故
持種種香花塗香末香及諸華鬘散
法師上者應當受之是時白衣諸檀
越等遂將種種資財寶物及袈裟等

供養法師是諸比丘恐懼慚愧不受彼物世諸人輩毀呰談說是輩沙門諸釋子等若干輕物尚不堪受況復勝者

尒時諸比丘聞是事已具往白佛尒時佛告諸比丘言汝諸比丘若有俗人持諸財物及袈裟等奉施法師為歡喜故我許捨施若有須者聽其受取若不須者我許送還

尒時諸比丘於說法時取大部黨闇誦者多或復一月不能得竟止欲休罷恐怖慚愧止欲誦徹身心疲殆時諸比丘具白上事尒時佛告諸比丘言為衆說法應當知時

尒時諸比丘說法之時以微妙音演說法義時有比丘恐怖慚愧具白世尊尒時佛告諸比丘言我今聽許以微妙音而演說法於時比丘取諸經中要略義味而為他說不依次第於時比丘慚愧恐怖慮違經律具以白佛於時佛告諸比丘言我許隨便於諸經中擇取要義安比文句為人說法但取中義莫壞經本於是法師說

法之時大衆集會其聲不顯不能令
衆愛樂歡喜時諸比丘具白世尊佛
告諸比丘我今已許於大衆中敷設
高座應請法師昇座說法今衆悉聞
又時聚會其衆更大說法諸師聲猶
不徹時諸比丘復往白佛尒時世尊
告諸比丘當須更倍敷設高座使說
法者昇是座上尒時大衆倍更增多
聲猶不徹時諸比丘復往白佛佛言
我已聽許比丘或立或行隨便說法
時諸比丘集一堂內有二比丘演說
經法是故相妨即造二堂二堂之內
各別說法猶故相妨此堂之內將引
比丘往詣彼堂彼堂之處有諸比丘
迭相誘接令詣此堂往來交雜遂乃
乱衆人或去来法事斷絶或有比丘
於此法門不憙聞說時諸比丘具以
白佛佛告諸比丘自今已去不得一
堂二人說法亦復不得二堂相近使
聲相接以相妨礙亦復不得彼詣此
衆此詣彼衆亦復不得增惡法門不
憙聞說若憎惡者須如法治之
是時衆中無有法師諸比丘等具以

白佛佛告諸比丘若無法師應請誦
者昇座誦之是時衆中無誦經者而
諸比丘具以白佛佛告諸比丘我今
聽許次第誦之或從上座次第差誦
或從下座次第差誦乃至讀誦一四
句偈尒時諸法師讀誦經時猶如俗
歌而說其法是故為人毀呰譏論如
是說法似我俗人歌詠無異剃頭沙
門豈如歌詠而說法也時諸比丘聞
是事已具將白佛佛告諸比丘若有
比丘依世歌詠而說法者而有五失
何等為五一者自染歌聲二者他聞
生染而不受義三者以聲出沒便失
文句四者俗人聞時毀呰譏論五者
將來世人聞此事已即依俗行以為
恒式若有比丘依附俗歌而說法者
有此五失是故不得依俗歌詠而說
法也汝諸比丘其有未解如上法者
若所遊止應先諮問和上阿闍梨等
時有比丘欲詣他方城邑聚落尒時
和上阿闍梨等語彼比丘如是長老
汝不須往時彼比丘遂不取語而詣
彼去至於中路逢值刧賊執捉比丘

刃手及脚打蹋甚困唯留殘命劫奪
衣鉢然後放之時彼比丘既得迴還
僧伽藍處告諸比丘具陳此事時諸
比丘將此白佛尒時世尊因是事故
召集衆僧而告之言汝等比丘和上
阿闍梨實不許汝詣遠聚落遊行以
不時諸比丘白言如是實不許也佛
復告諸比丘汝等當知此事不善和
上阿闍梨既不許可何故自專詣他
聚落
諸比丘此有因緣所以者何我念往
昔此閻浮提内五百商人是商人中
有一商主名曰慈者最為導首時諸
商人皆共集會各相議言我等今可
辦具資粮入海之具詣彼大海為求
財故必應當獲種種珎寳来還其家
所謂摩尼真珠珂玉珊瑚金銀如是
等寳使我等輩七世已来家内大富
住持資物養育眷屬多作基業
尒時彼等五百商人具辦所須入海
貨物有三千万持一千万擬道路中
資用粮食又一千万與彼商人以為
本貨第三千万擬治舶及舩師價

具辦是已各各安心受八關齋既受
齋已各至已家辭別父母妻子眷屬
於時慈者遂詣母所具諮是事其母
是時在樓閣上新洗沐髮受八關齋
持法安靜尒時慈者至於母前作如是
言善哉父母我欲入海求諸財寶至
於彼處持種種貨而來還歸所謂摩
尼真珠頗梨乃至金銀欲使我家如
此財寶住持七世資用無窮富饒具
足供養父母及諸妻子復用布施營
諸功德
尒時慈者商主之母告慈者言兒今
何用入大海中汝今家內大富豐饒
財物具足凡有所須皆應無闕七世
已來堪得存濟以充供養兼得行檀
作諸功德愛子愛子大海之內有諸
恐怖所謂潮波惡風之難低弥羅魚
海神縛怖羅剎女怖愛子慈者大海
多有如是等難我今年老衰暮已至
愛子若去與汝相見此事實難我今
雖復少有殘命死日至近如是再三
懇懃切語是時慈者重白母言善哉
阿母我必詣海為求財故至於彼所

持種種寶必望歸還所謂摩尼真珠
乃至金銀將來供養父母師長行檀
布施廣修功德作是語已即欲進發
尒時慈者商主之母從座而起抱持
慈者而告之曰愛子慈者我不許汝
詣於大海而求財也何以故我今家
内多有資財無所乏少尒時慈者作
如是念我母今者不憙於我益當損
敗而於今日更不許我入海求財我
於今日必作禍敗以是因緣便生瞋
恚遂撲其母置於地上打其母頭即
從家出共諸商人行到海岸既到海
已祭祀海神嚴整船舶別雇五人三
倍與價其五人者所謂執尾執棹抒
漏能沉能浮善行船者共量所宜遂
乘船舶入於大海為求財故彼等諸
人至於海内其船破壞五百商人悉
皆没水唯有慈者商主一人得活尒
時慈者於彼破船捉得一板即依其
板運手動足極盡筋力因其風勢從
海濤波落於一渚其渚名曰毗尸波
提婆隋云化諸是時慈者在彼化渚食諸
果子及以藥草少時活命於後慈者

遊歷彼諸至於南畔見有一路遂從
彼道行至少地便即遥望見一銀城
其城可憘微妙希有觀者無猒樓櫓
却敵隍塹圍遶天窓欄楯及諸寶闕
臺殿宮舍偏梁閣道上覆寶帳以種
種寶而莊嚴之懸雜幡蓋竪立寶幢
香案香爐燒衆妙香其城周匝有諸
園林泉池渠流皆悉具足娛樂之處
在彼城内正處中央有一寶殿名曰
憘樂其殿微妙七寶所成所謂金銀
琉璃車𤦲瑪瑙虎珀真珠等寶尒時
彼城有四婦女從城而出端正可憘
觀者無猒寂勝寂妙以諸瓔珞而莊
嚴身詣慈者所而白言曰善来慈者
何能冒涉来至此城此城無主衆物
具足無所乏少於此城内有一寶殿
名曰憘樂七寶所成我等四女居其
殿内早起夜卧志意清潔言語貞良
容儀婉媚聲氣和雅是故汝今可入
此城昇於寶殿共相娛樂無男之處
共受慾樂和合而行隨意止住我等
於汝持一切物承事供養
尒時慈者遂入彼城詣向寶殿無男

之䖏共彼四女以五欲樂隨意歡娛
經歷數年經數百年經數千年縱情
受樂於彼後時其四婦人告慈者言
善哉聖子汝可住此莫向餘城
尒時慈者即生疑慮云何此女而語
我言聖子今可在此城住勿向餘城
我今竊可違此婦人伺其睡卧乘依
此路至於別所東西馳訪當自證知
竟有何事若善若惡既覺知已應如
法行
尒時慈者伺彼婦人睡眠著時安徐
而起從寶殿下巡歷而行從東門出
圍遶是城周匝遶已至於南面見有
一道即尋是道漸行而進遂復遥見
有一金城端正可喜乃至周匝有諸
泉池渠流盈滿於彼城中有一寶殿
名曰常醉微妙可觀七寶所成所謂
金銀乃至車璩真珠等寶尒時彼城
有八婦女從城而出可意端正㝡勝
㝡妙以諸瓔珞庄嚴其身来詣慈者
商主之䖏到已白言善哉慈者何能
遠至復言慈者此城都是真金所造
一切衆物資財具是其城中央有一

寶殿名曰常醉七寶所成我等八女
早起晩眠乃至慈者亦入彼城昇於寶
殿共彼八女無男之處以諸五慾具
足受樂共相娛樂經於數年數百千
年隨意而住後時彼女告慈者言聖
子慈者汝莫從此去至餘城尒時慈
者亦復驚疑尋即盜出處處遊觀乃
復遥見一頗梨城可憙端正觀者無
猒彼城處中有一寶殿名曰意樂徹
妙可憙七寶所成金銀琉璃乃至真
珠尒時彼城乃有婦女一十六人從
城而出顔容端正觀者無猒諸寶瓔
珞莊嚴其身乃至亦復白慈者言善
来慈者何能冒至又言慈者此城純
是頗梨所成衆物具足其城處中有
一寶殿名曰意樂亦以七寶之所成
立我等諸女一十六人早起晩卧如
前請住尒時慈者即入彼城昇於寶
殿共十六女無男之處具受慾樂以
相娛樂經於數年數百千年尒時諸
女又語慈者慎莫東西慈者亦疑即
違彼出遊歷漸進又復遥見一琉璃
城可憙端正四壁牢固乃至周帀泉

池流水溝渠盈滿
尒時彼處有一寶殿名曰梵德可意
微妙七寶所成城中復有三十二女
從城而出端嚴可憙觀者無猒微妙
殊特以諸瓔珞莊嚴其身語慈者曰
善來聖者冐能遠至又言慈者此城
皆是琉璃所成衆物具有我是清潔
行無違失常先啓白然後方為心意
和善言語風流今來詣汝願入此城
昇於寶殿共相娛樂具足五慾和合
受樂凡所須者我當諮奉尒時慈者
入彼城中昇於寶殿共於彼女三十
二人無男之處具受慾樂經於數年
經數百年數百千年意喜而住
尒時彼諸三十二女復白慈者善哉
聖子汝今慎莫從此城出詣於他城
尒時慈者便復生疑如是籌量此等
諸女云何語我作如是言聖子慎莫
從此城出至餘城也我今可伺諸女
睡時乘依此路安徐而去若善若惡
到已應知既知見已如實應行
尒時慈者伺彼諸女睡眼著時徐徐
緩起下殿而去出城東門迴遠彼城

詣到城南見一道路見已遂復乘彼
而去須臾遥見有一鐵城其城四面
皆各有門時彼城中無有一人若男
若女童男童女出迎慈者唯聞是聲
誰飢誰渴誰裸露者誰急走者誰遠
行来疲乏之者我乘誰者
尒時慈者便作是念我先已曾見於
銀城於其城內有四女人迎接於我
又詣金城時彼城內有八女人出迎
於我又於一時詣頗梨城有十六女
出迎接我我後一時遇瑠璃城三十
二女出迎接我而今此城無有一人
或男或女童男童女迎接我者唯有
聞彼意所不喜如是等聲言誰飢者
言誰渴者誰裸露者誰急走者誰從
遠道疲乏来者誰我乘者如我今者
若入此城即知是聲誰所作也
尒時慈者即入彼城入彼城已四門
尋閉尒時慈者心懐恐懼身毛皆竪
處處迯走作如是言我今敗也我今
壊也而彼處處迯走之時見有一人
頭戴鐵輪其輪赫赤狀如猛火其火
焰熾甚可怖畏遂詣彼所問言仁者

汝是誰也汝頭上輪誰所轉也何故焰赫熾燃可畏猶如火聚時彼罪人報言仁者汝今知不我是商主名瞿頻陁尒時慈者又問彼言汝於往昔作何罪業以彼造罪業因緣故有此鐵輪如是熾猛如是焰熱轉在頭上彼人報言我於昔日以嗔怒故打蹋毋頭以如是業罪因緣故受大鐵輪如是猛熾如是赫焰轉在頭上尒時慈者聞此語已悲啼號哭悔過自責憶省自業口作是言今我被禁如鹿入檻

尒時彼城有一夜叉業守彼城名婆流迦在彼城中時彼夜叉從彼商主瞿頻陁邊取其頭上熾燃火輪取已擐著慈者頭上

尒時慈者頭上鐵輪甚大焰赫極受大苦極燒極燃其苦難忍即時以偈問夜叉言

此城周匝四門所　常有光焰恐怖人
我今已被如此縛　猶如諸鹿入深檻
善哉乞問夜叉王　是輪何故與我著
熾燃猛焰如火聚　令將令我身命斷

我先經於喜樂殿　復入金城常醉宮
又經頗梨意樂處　最後所過名梵德
先入銀城有四女　後至金郭復遇八
頗梨城女有十六　又至琉璃三十二
如是值彼復值此　次第值已轉更勝
既得值遇如是者　去何今值恐怖輪
由我貪慾不知足　令逢如此苦厄難
我昔為更作何業　值此鐵輪頭上旋
熾燃輝赫如火聚　令將令我身命斷
願夜叉王哀愍荅　經幾歲數受斯輪

尒時夜叉業守城者即便以偈告慈者言

昔時汝母持淨戒　汝以腳足蹹其頭
以如是等業因緣　今為鐵輪頭上轉
熾燃猶如猛火聚　光輝炎赫甚可畏
輪轉在於汝頭上　令汝身命斷更斷
於斯滿足六万年　終無歲數闕減者
此輪常在汝頭上　如是事實終不疑

尒時世尊即說偈言

若有知識與彼利　彼乃返更與其禍
彼則後受如是殃　猶如慈者懷瞋恨
不應與惡反與惡　不應與罪更與罪
彼則後受如是殃　猶如慈者懷瞋恨
若與慈心反覓便　於恩德處不報恩

彼則後受如是殃　猶如慈者懷瞋恨
業力從遠牽將来　業力自近牽將去
業力將人處處經　隨其作業受苦樂
非地非空非海中　亦非山間巖石裏
一切無有地方處　能使脫之不受業
佛告諸比丘汝等比丘於意云何是
時慈者豈異人乎勿作異見即我身
是我以彼時欲入海故受八關齋戒
以彼業報因緣力故得值如是四種
寶城一切諸物皆悉具足無所乏少
由於惡心瞋恨因緣蹹母頭故具足
經由六万年歲受大鐵輪熾燃之苦
汝諸比丘因業報應非虛空受但是
衆生造善惡業隨業因緣而受是報
是故諸比丘應須受業清淨身業清
淨口業清淨意業諸比丘若有比丘
身自愚癡不辯罪福善不善等應當
諮問師長和上阿闍梨等於後乃行
城邑聚落若和上阿闍梨而不許可
自專去者應當如法治其不敬不孝
順罪

佛本行集經尸棄佛本生地品第五十三上

尒時菩薩住在優婁頻蠡河岸之側

行其苦行坐卧隨宜著弊故衣受隨
用器一日之内唯食一粒所謂胡麻
或一粳米或一小豆或一菉豆或一
大豆或赤粳米或一青豆當於彼時
輸頭檀王訪覔菩薩不知所在借問
他言我子今者住在何處作何事業
於是月日私密遣使訪問菩薩行坐
之處告使者曰卿今應當訪知我子
所停之處何所爲作應報我知時諸
使者承是勑已即白王曰如王所勑
不敢違言遂即馳訪次第漸到優婁
頻螺所居之處見其菩薩行難苦行
尋還往白輸頭檀王作如是言善哉
大王今者童子在優婁頻螺所居之
所行難苦行其所居停皆悉隨宜乃
至日食一青豆等時輸頭檀王聞是
事已心懷悵怏愁憂不樂即說是言
嗚呼我子身體軟弱涉以何事乃至
如是次第六年時諸使者將其菩薩
善惡消息詣大王所次第論說當於
尒時耶輸陁羅釋種之女聞諸使人
論說童子在苦行處行其苦行所居
行住隨宜安止乃至日食一青豆等

聞是事已便即思惟我於今者安然 佛本行集經卷第五十 第十九張 所
受樂實非善也何以故我夫今者既
在苦行我亦應當順童子法行其苦
行時耶輸陁羅作是念已即脫瓔珞
金銀琉璃真珠摩尼種種諸寶塗香
末香諸花鬘等皆悉棄捨著純白衣
唯留一髮卧凡惡鋪所食麁澁纔可
活命世人苦行莫能及者
尒時世尊得菩提已時優陁夷而白
佛言希有世尊耶輸陁羅既見世尊
在於山林行苦行時云何善能隨順
世尊而行苦行諸餘世人莫能及者
佛告優陁夷言優陁夷耶輸陁羅釋
種之女非但今世我在山林行大苦
行能隨順我行於苦行過去之世我
在厄難亦能隨我入大苦難時優陁
夷白佛言世尊其事云何願為解說
佛告優陁夷我念往昔過久遠時有
一閑靜阿蘭若處其處山林嶮𡾊之
內有一鹿王領諸羣鹿食草而活水
策遊行於彼之時有一獵師張設木
檻羂彼鹿王尒時羣鹿各各走散當
於尒時有一母鹿見彼鹿王為機所

羂即往不走尒時諸麀多解人語而
彼麀母即便說偈告麀王言
麀王當努力　奮迅足與頭　張設撥羂人
今猶未來此
尒時麀王即以偈句報母麀言
我今雖用力　不能拔此橛　以皮作羂繩
縛束轉復急　微妙諸山林　甘泉水草美
願令未來世　永莫受此殃
而有偈說
是時彼二麀　恐怖淚交流　以惡獵師來
執持刀杖故

佛本行集經卷第五十

癸卯歲高麗國大藏都監奉
勅彫造